Rollei
Personal Digital Entertainment

Instruction Manual
Manual del Usuario
繁體中文說明書
簡體中文說明書

X-8 Sports

www.rollei-asia.com

FCC 声明

该款设备符合联邦通讯委员会规则第 15 部分的规定。设备的操作须满足以下两个条件：
(1) 该款设备不得造成有害干扰，且
(2) 该款设备必须接受所收到的任何干扰，包括可能造成非预期操作的干扰。

注意：
依照联邦通讯委员会规则第 15 部分的规定，该设备已经过测试，证明满足 B 级数码设备的限制条件。这些限制针对安装于居住环境的有害干扰提供合理的保护措施。该设备会产生、使用和放射射频能量，如果未按照说明安装和使用，可能会对无线电通信造成有害干扰。但是，并不保证不会对某些特定设备产生干扰。如果本设备启动或关闭时，确实会对无线电或电视接收造成有害干扰，用户可采取以下任一项或多项措施来排除干扰：

- 调整接收天线的方向或位置。
- 加大该设备与接收器之间的距离。
- 将该设备与接收器分别连接到不同电路的插座。
- 咨询经销商或有经验的无线电 / 电视技术人员。

需使用遮蔽型线材，以符合联邦通讯委员会规则第 15 部分 B 款的 B 级限制规定。
除非手册另有说明，否则切勿改动或更改该设备。如果必须改动或更改设备，则需要先停止设备运行。

注意
如果由于静电或电磁原因导致数据传输中途停止 (失败)，可以重启应用程序，或断开并重新连接通信线材 (USB 等)。

首先阅读

商标信息

- Microsoft® 和 Windows® 是 Microsoft Corporation 在美国的注册商标。
- Pentium® 是 Intel 公司的注册商标。
- Macintosh 是 Apple 公司的商标。
- SD™ 是商标。
- SDHC™ 是商标。
- 其它名称和产品可能是其拥有者的商标或注册商标。

产品信息

- 产品设计与规格如有变更，恕不另行通知。包括主要产品规格、软件、软件驱动程序及使用手册。本使用手册是本产品的一般性参考说明。
- 相机及相机随机附件可能与本手册的说明不同。这是因为，为适应市场需要、消费人群及地区消费偏好，不同零售商通常规定稍微不同的产品内含物和附件。各零售商提供的产品通常不同，尤其是电池、充电器、交流电源适配器、存储卡、线材、皮套及语种支持功能等配件。零售商偶尔会指定特别的产品颜色、外观和内存容量。确切的产品内容与所含配件请咨询经销商。
- 本手册内的插图仅作为解释之用，可能与相机实际设计不同。
- 对于本使用手册的任何错误或不符，生产商概不负责。

免责条款

- 由以下行为所造成的损害，Rollei将不负任何责任: 非Rollei物品引起的失火，第三方的操作，其它意外，或非正常条件下的使用，包括错误或不正确的操作和其它问题。
- 因使用机器，或使用机器不当所造成的突发损害 (利润损失，工作中断，存储内容的丢失等等)， Rollei 将不负任何责任。
- 因不按照说明书指示所造成的损害， Rollei 将不负任何责任。
- 因使用与 Rollei 无关的仪器，配件，或软件而造成的故障，Rollei 将不负任何责任。

安全说明

使用本产品前，请首先阅读并理解全部***警告*** 和***注意事项***。

警告

如果有异物或水进入相机，请关闭电源并取出电池。
如果继续使用可能会引起火灾或触电。如果有任何问题，请咨询您购买产品的经销商。

如果相机跌落或相机外壳损坏，请关闭电源并取出电池。
如果继续使用可能会引起火灾或触电。如果有任何问题，请咨询您购买产品的经销商。

切勿自行拆卸、更改或修理相机。
否则可能会导致火灾或触电。如需修理或内部检查，请与经销商联系。

切勿将相机置于倾斜或不稳固的表面上。
这可能会导致相机跌落或倾斜，从而造成损坏。

应将电池置于儿童无法触及之处。
误吞电池可能会导致中毒。如果误吞电池，应立即就医。

行走、驾车或骑摩托车时切勿使用相机。
否则可能会跌倒或导致交通事故。

请使用带有完整外部封铅的电池。
切勿使用封铅已破坏或去除的电池。否则可能会导致泄露或爆炸，从而造成伤害。

注意事项

安装电池时应注意电池两端的极性 (+ 或 -)。
如果电池极性装反，电池可能会破裂或泄漏，从而导致火灾、伤害或电池盒损坏。

切勿在靠近眼睛处使用闪光灯。
否则可能会对视力造成伤害。

切勿撞击液晶显示屏幕。
否则可能会损坏显示屏玻璃或导致内部液体泄漏。如果内部液体进入眼睛，或接触身体及衣物，请使用清水冲洗。如果内部液体进入眼睛，请就医治疗。

相机是精密仪器。切勿摔落、撞击相机或操作时用力过猛。
否则可能会损坏相机。

切勿在潮湿、蒸汽、烟或灰尘较多处使用相机。
否则可能会导致火灾或触电。

连续长时间使用数码相机后，切勿立即取出电池。
使用期间电池会变热。接触热电池可能会导致烫伤。

切勿将相机放在布或毯子中，也不要用布或毯子包裹相机。
否则可能会积累热量并使机壳变形，从而导致火灾。请在通风良好处使用相机。

切勿将相机留在汽车内等温度会明显升高之处。
否则可能对机壳或内部零件造成不良影响，从而导致火灾。

移动相机前请先拔下电线和线材。
否则可能会损坏电线和线材，从而导致火灾及触电。

电池使用须知

使用电池时，请仔细阅读并严格遵守***安全说明*** 和下面的注意事项：

- 请只使用指定电池 (3.7V)。
- 避免在极冷环境下使用电池，因为低温会缩短电池的寿命，降低相机性能。
- 使用新的充电电池或长时间未使用的充电电池 (电池过期除外) 可能会影响到可拍摄照片的张数。因此，为使相机的性能和寿命延长，我们建议您充满电池并在使用前至少进行一次彻底的充放电。
- 长时间连续使用相机或闪光灯后电池可能会发热。这是正常现象而非故障。
- 长时间连续使用后相机可能会发热。这是正常现象而非故障。
- 如果长时间不使用相机，请将其电池取出，以防漏液或腐蚀。如果长时间不使用电池，请在电量耗尽后再将其存放。如果电池长时间以充满电的状态存放，其性能可能会受到影响。
- 请保持电池接头清洁。
- 如果更换不适合的电池类型，可能会引起爆炸。
- 根据当地废弃物回收处理方式处理用过的电池。
- 若您使用的是充电电池，建议您首次使用相机前先将电池充满电。
- 携带或存放电池时，切勿使其与其它金属物体相接触，以免发生短路或火灾。

潜水相关注意事项

在水中使用前，请务必先详细阅读以下所列的注意事项。

水中使用前的注意事项：

1. 请确认电池 / 存储卡盖内侧的防水衬垫是否有灰尘或沙粒等异物附着在上面。相机内若有水分、灰尘或沙粒可能影响其防水功能。
2. 请仔细检查电池 / 存储卡盖内侧的防水衬垫是否有损伤 (割伤、裂痕、凹痕或任何瑕疵状况)。如有损伤请勿在水中使用本相机。请与经销商或服务中心联络维修。
3. 如果在可能会将相机弄湿或弄脏的环境中使用，例如水里或海边， 使用前请确实盖紧电池 / 存储卡盖。
4. 请注意在水边 （海边、海上、湖畔或任何潮湿的地方）及双手沾湿时，请勿打开电池 / 存储卡盖。
5. 请勿拿着相机直接跳进水中。突然的强烈水压可能造成相机防水功能失效。

水中使用时的注意事项：

1. 在水中时请勿打开电池 / 存储卡盖。
2. 在水中时请勿让相机受到冲击，以免造成电池盖打开。
3. 水中使用时请勿超过水深 30 英尺 /10 公尺的拍摄限制，否则可能造成相机防水功能失效。
4. 请勿在相机规定的下水深度处使用超过 60 分钟。
5. 如果相机掉入水中会沉入水底，因此在靠近有水的环境使用时，请务必使用相机吊带，并将吊带穿过手腕确实抓稳。
6. 如果相机在水中无法正常操作或当机，请长按电源键关闭相机，然后再重新启动。若问题还是存在，请联络经销商或服务中心。
7. 如果相机使用时不慎碰撞造成画面模糊，请关闭相机，然后再重新启动。若问题还是存在，请联络经销商或服务中心。

水中使用后的注意事项：

1. 相机在水中使用或沾到沙粒后，请务必使用清水清洗。清洗前请先将相机电源关闭并确实盖紧电池 / 存储卡盖。
2. 请将相机放入装有清水的水盆内浸泡与清洗数分钟，请勿浸泡过久或直接用水柱冲洗。
3. 请务必使用干净的清水来清洗相机，不可加入任何清洁剂，以免造成相机的损坏。
4. 清洗后，请用干净的干布擦拭相机上的水渍或灰尘。
5. 请务必先将相机清洁干净并擦拭干水分后，才可打开电池 / 存储卡盖。

6. 如在水中使用后需更换电池或存储卡，请先确认相机是干净且干燥的。打开电池 / 存储卡盖时，电池室需朝下；如有残余水分请沿着电池 / 存储卡盖擦拭，以避免相机内部受潮。
7. 电池盖内的防水衬垫若有沾到海水，请务必使用清水清洗并擦拭干净，避免衬垫损坏和老化。

保存及保养的注意事项

1. 请勿以药剂来洗净、防锈、或修补相机本体，这样可能会造成相机损坏或其防水功能失效。
2. 若相机外观有任何受损（如镜头、液晶屏幕等部位有裂痕或损伤），请勿在水中使用，并请与经销商或服务中心联络维修。
3. 请将相机存放在室温，且干净、干燥的环境中；避免放于阴暗潮湿的环境中或阳光直射的地方。
4. 请勿长时间将相机直接暴晒于阳光下。
5. 保存相机时，请避免让水分进入电池室造成相机内部受潮。
6. 长时间保存相机前，请先移除电池和存储卡并放置于干净、干燥的地方。 请确保相机和其它配件均是干净且干燥的。

其它注意事项

1. 本相机之配件 （如充电电池及存储卡等）并没有防水的功能。
2. 如果相机受到冲击，有可能会造成相机损坏或其防水功能失效。
3. 如果相机有在水中使用，请在使用后立即以清水清洗干净。
4. 相机内若有水分、灰尘或沙粒可能会造成故障。
5. 请勿将防晒霜或防晒油涂抹在相机上，以免造成相机外表退色。如果相机沾到任何油渍，请立刻用温水清洗干净。

目录

9 介绍
9 概述

10 了解数码相机
10 正面图
10 背面图
11 按键操作
12 液晶显示屏

14 开始
14 准备
15 电池充电
16 初始设置

18 拍摄模式
18 拍摄照片
19 仅在笑脸出现时拍摄
20 使用脸部侦测技术进行拍照
21 设定情境模式
23 拍摄水中相片

24 视频模式
24 录制短片
24 回放短片

25 回放模式
25 回放静态照片
26 缩图显示
26 消除红眼
27 添加声音旁白
28 DPOF 设置
29 保护照片
30 擦除照片

31 菜单选项
31 拍摄菜单
34 视频菜单
35 回放菜单
36 设置菜单

38 传输文件至电脑
38 下载文件

39 将相机用作 PC 摄像头

40 编辑软件安装

41 规格

42 附录
42 可拍摄张数
43 疑难解答
44 连接至可兼容 PictBridge 的打印机

介绍

概述

祝贺您购买了新的数码相机。
使用本款一流的智能数码相机，能够快速方便地拍摄出高品质的数码照片。本相机配备了 800 万像素的 CCD，能够拍摄分辨率最高达 3264 x 2448 像素的照片。
这款数码相机具备防水功能，您可以在水深 30 英尺 /10 公尺内使用 60 分钟。

标准产品组件：

- 数码相机
- 用户手册
- 软件光盘
- USB 线材
- AV 线材
- 相机吊带
- 相机皮套
- 可充电锂离子电池
- 电池充电器
- 电池充电器用交流电适配器

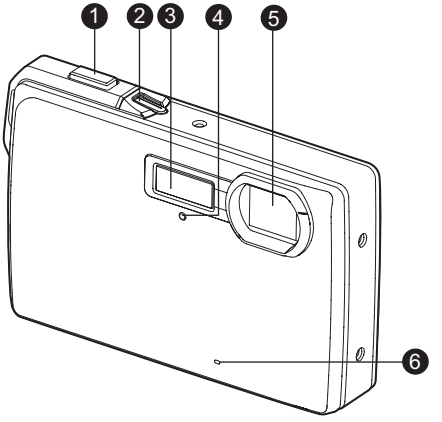
标准可选配件：

- SD/SDHC 存储卡

- 配件和组件可能因经销商而有所不同。

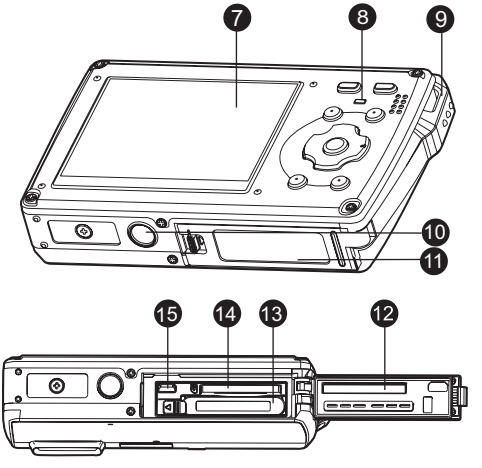
了解数码相机

正面图



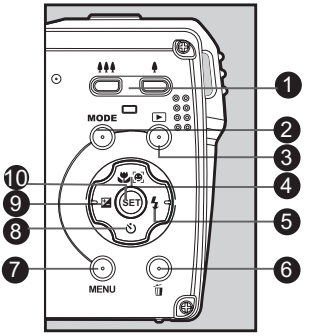
1. 快门键
2. 电源键
3. 闪光灯
4. 自拍指示灯
5. 镜头
6. 麦克风

背面图



7. 液晶显示屏
8. 状态指示灯
9. 吊带孔
10. 三脚架旋孔
11. 电池 / 存储卡盖
12. 防水衬垫
13. 电池室
14. 存储卡插槽
15. USB 或 AV 输出端子

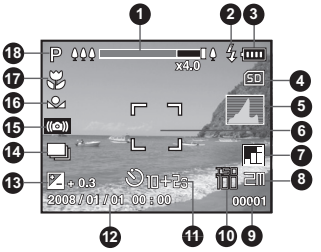
按键操作



项目	功能		
	拍摄模式	视频模式	回放模式
1.	: 拉远 : 拉近	: 拉远 : 拉近	: 缩图 : 拉近
2.	切换至： 视频模式 > 设定情境模式画面	切换至： 设定情境模式画面 > 拍摄模式	照片：切换至拍摄模式 短片： 切换至视频模式
3.	切换至回放模式	切换至回放模式	静态照片：切换至拍摄模式 短片： 切换至视频模式
4.	设定对焦模式： 自动 > > > ∞	设定对焦模式： 自动 > > ∞	向右旋转
5.	设定闪光灯模式： 自动 > > > > >	--	下一个文件
6.	--	--	删除目前文件
7.	切换至拍摄菜单	切换至视频菜单	切换至回放菜单
8.	设定自拍器模式： 关闭 > > >	设定自拍器模式： 关闭 > >	--
9.	设定光补偿	--	上一个文件
10.	若有设定任一情境模式： 切换至设定情境模式画面	--	照片：显示相片如果 [声音旁白] 功能设定为 [开]，即开始录制旁白 短片：播放短片

液晶显示屏

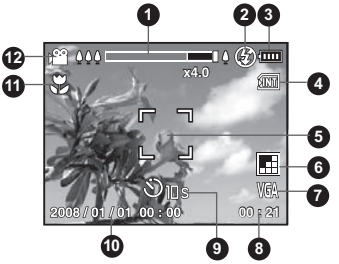
拍摄模式



1. 变焦状况
2. 闪光灯模式
   [无显示]自动闪光
   [ϟ] 强制闪光
   [ⓐ] 关闭闪光灯
   [ϟ◎] 消减红眼
   [ϟS] 慢速同步闪光
   [ϟ] 预置闪光
3. 电池状况
   [▭] 电量全满
   [▭] 电量中等
   [▭] 电量不足
   [▭] 电量耗尽
4. 存储介质
   [INT] 内存 （无卡）
   [SD] SD/SDHC 存储卡
5. [▨] 分布图
6. 主对焦区域
7. 图像质量
   [▦] 佳
   [▦] 标准
   [▦] 经济
8. 图像分辨率
   [8M] 3264 x 2448
   [6M] 2816 x 2112
   [4M] 2272 x 1704
   [2M] 1600 x 1200
   [VGA] 640 x 480
9. 可拍摄数量
10. ISO
    [无显示] 自动
    [AUTO] ISO 64
    [100] ISO 100
    [200] ISO 200
    [400] ISO 400
    [800] ISO 800
    [1600] ISO 1600
11. 自拍器图标
    [2] 2 秒
    [10] 10 秒
    [10+2] 10+2 秒
12. 日期和时间
13. [±] 曝光补偿
    [±] 背光校正
    (用 ◀ / ▶ 键调整曝光)
14. 拍摄模式图标
    [无显示] 单张
    [▭] 连拍三幅
    [AEB] AEB
    [▭] 闪光三连拍
    [▭] 连拍
    [▭] 预照
15. 慢快门速度警告
16. 白平衡
    [无显示] 自动
    [☀] 白炽灯
    [WB1] 荧光灯 1
    [WB2] 荧光灯 2
    [☀] 日光
    [☁] 阴天
    [▲] 蓝色的水
    [▲] 绿色的水
    [▲] 清澈的水
    [▲] 手动白平衡
17. 对焦模式
    [无显示] 自动对焦
    [☺] 脸部侦测
    [❀] 近拍
    [∞] 无穷远
18. 情景模式
    [☺] 笑脸拍照
    [▲] 水下普通模式
    [▲] 水下近拍模式
    [▲] 水下运动模式
    [▭] 防抖技术
    [▭] 全景
    [☺] 男士
    [☺] 女士
    [▲] 风景
    [▲] 运动
    [▲] 夜景人像
    [▲] 夜景
    [▲] 烛光
    [✺] 烟火
    [TEXT] 文字
    [▲] 黄昏
    [▲] 日出
    [▲] 水花
    [▲] 流水
    [▲] 雪地
    [▲] 沙滩
    [▲] 动物
    [▲] 自然绿
    [▲] 自订

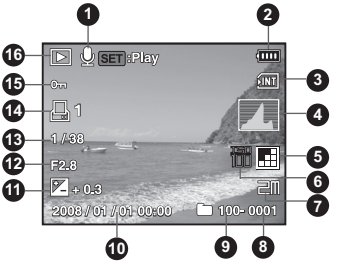
视频模式 [🎥]

1. 变焦状态
2. 闪光灯模式
3. 电池状况
4. 存储介质
5. 主对焦区域
6. 视频质量
7. 视频分辨率
8. 可拍摄时间 / 已用时间
9. 自拍器图标
10. 日期和时间
11. 对焦设置
12. 模式图标



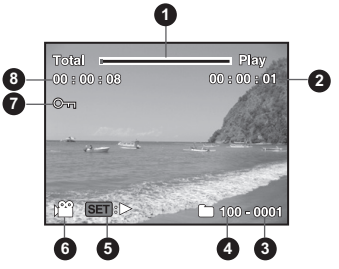
回放模式 [▶] - 静态图像回放

1. 声音旁白
2. 电池状况
3. 存储介质
4. 分布图
5. 图像质量
6. ISO
7. 图像分辨率
8. 文件编号
9. 文件夹编号
10. 日期和时间
11. 曝光值
12. 光圈值
13. 快门速度值
14. DPOF 图标
15. 保护图标
16. 模式图标



回放模式 [▶] - 视频回放

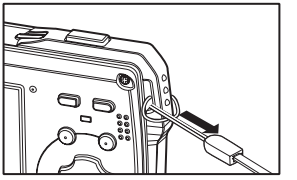
1. 视频状态栏
2. 已用时间
3. 文件编号
4. 文件夹编号
5. 播放模式
6. 模式图标
7. 保护图标
8. 拍摄总时间



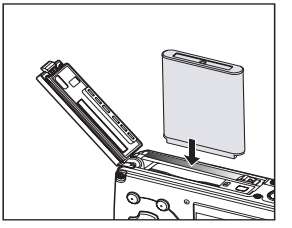
开始

准备

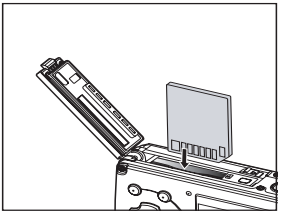
1. 连接相机吊带。
2. 打开电池 / 存储卡盖。



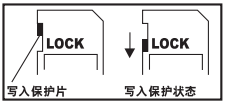
3. 按图示的正确方向插入配套的电池。



4. 插入 SD/SDHC 存储卡 (可选)。
   - 相机配备 32MB 内存 (28MB 可供存储图像)，您也可另外加装 SD/SDHC 存储卡，以扩大相机的存储容量。
   - 存储卡首次用于本相机之前请务必先将其格式化。
5. 合上电池 / 存储卡盖，并确认已安全锁定。



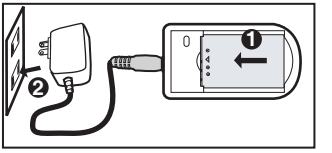
- 为了防止 SD/SDHC 存储卡中有价值的数据被无意删除，可将写保护开关(位于 SD/SDHC 存储卡的边上)拨至“锁定”位置。
- 如需保存、编辑、或擦除 SD/SDHC 存储卡中的数据，必须取消卡的写保护状态。
- 为防止损坏 SD/SDHC 存储卡，在插入或取出 SD/SDHC 存储卡时务必关掉电源。如果在相机电源开启时插入或取出 SD/SDHC 存储卡，相机会自动关机。



电池充电

电池在使用前，请先用随附的充电器充满电。

1. 把电池插入电池充电器。
2. 把电源线与充电器相连，然后把插头插入壁装电源插座。
   - 充电器的状态指示灯在充电时亮红色，充电结束亮绿色。如果充电器中没有装入电池，指示灯仍亮绿色。
   - 根据环境温度和电池状态的不同，充电时间各不相同。
   - 充电结束后请取出电池。



- 电池在充电后或一经使用即会变热。这是正常现象而非故障。
- 在寒冷地区使用本相机时，请将相机和电池置于您外衣口袋中使它们保持适当温度。

初始设置

设置日期和时间

在以下情况下，需要设置日期 / 时间：

- 首次打开相机时。
- 长时间未装电池后再开机时。

当日期和时间信息未在液晶屏幕中显示时，按以下步骤设置正确的日期和时间。

1. 把 **MODE** 键切换到 [📷] 或 [🎬]。
2. 按 **MENU** 键。
3. 使用 ▶ 键选择 [设置]。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [日期 / 时间] 然后按下 **SET** 键。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择日期格式，然后按下 **SET** 键。
   - 使用 ◀ / ▶ 键选择项目字段，然后用 ▲ / ▼ 键调整日期和时间值。
   - 时间是以 24 小时格式显示。
   - 在确认所有设置正确后按下 **SET** 键。
6. 要退出 [设置] 菜单，按下 **MENU** 键。

选择语言

指定显示在液晶屏幕中的菜单和信息所使用的语言。

1. 把 **MODE** 键切换到 [📷] 或 [🎥]，或按下 [▶] 键。
2. 按 **MENU** 键。
3. 使用 ▶ 键选择 [设置]。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [语言] 然后按下 **SET** 键。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择显示语言，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 设置将被保存。

格式化存储卡或内存

该功能可格式化内存 (或存储卡)，并删除所有存储的图像和数据。

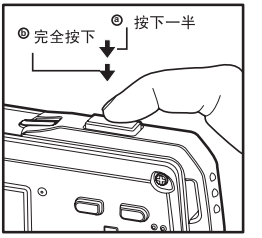
1. 按 [▶] 键。
2. 按 **MENU** 键。
3. 使用 ▶ 键选择 [设置] 菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [格式化]，然后按下 **SET** 键。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 要取消格式化，选择 [取消]，然后按下 **SET** 键。

拍摄模式

拍摄照片

您的相机配备一个 2.5" 全彩 TFT 液晶显示屏来帮助您构图、播放拍摄的照片 / 短片或调整菜单设置。

1. 按下电源键打开电源。
   - ■ 状态指示灯亮绿光，表示相机启动。
2. 把 **MODE** 键切换到 [📷]。
3. 在液晶显示屏中构图。
   - ■ 把变焦杆滑到 🌷 一边拉近主题，并在液晶显示屏上放大主题。
   - ■ 把变焦杆滑到 🌷🌷🌷 一边拉远主题，并进行广角拍摄。
4. 按下快门键。
   - ■ 按下一半快门键将自动对焦并调节曝光，然后完全按下快门键进行拍摄。
   - ■ 当相机处于对焦及计算曝光状态时，对焦区域框变为绿色。
   - ■ 当焦距不合适时，对焦区域框将变为红色。



仅在笑脸出现时拍摄

使用 “笑脸侦测”的新功能，本相机可以在侦测到笑脸时自动拍摄照片。作为愉快场合的理想之选，它可以确保不错过任何一个欢乐时刻。

1. 按 **MODE** 键直到出现设定情境模式画面。
2. 用 ▲ / ▼ 键选择 [笑脸拍照]，然后按 **SET** 键。
3. 构图，然后完全按下快门键。
4. 一旦侦测到‘笑脸’，相机就会自动拍摄三张照片（相机闪光灯的预设模式是 ）。
   - ■ 如果闪光灯模式设置为 ，相机在侦测到笑脸后会只拍摄一张照片。
   - ■ 当拍摄集体照时（人数多于 1），相机会在侦测到两张最大的笑脸时自动拍摄照片。拍摄照片的数量取决于闪光灯模式。
   - ■ 如果在 5 秒内不能侦测到笑脸，相机将自动拍摄一张照片。
   - ■ 如果想重新激活该功能，请再次按快门键。

使用脸部侦测技术进行拍照

脸部侦测技术可以分辨并对焦画面上的人脸。不论人物所处的位置，此项高科技可以同时侦测出最多 5 张人脸。

脸部侦测功能开启　　锁定焦距　　未对焦

1. 把 **MODE** 键切换到 [📷]。
2. 按 ▲/▼ 键直到 [☺] 图标出现在液晶显示屏上。
   - ■ 白色框被认作 “最优先”面部 （主对焦框），而周围其他面孔上会出现灰色框。
3. 半按快门键以锁定焦距。
   - ■ 同时主对焦框会变成绿色。
   - ■ 如果 “最优先”面部对焦不合适，屏幕上所有的框都将消失。
4. 把快门键按到底就可以进行拍照。

■ 以下拍摄对象不适合使用此项功能：
a. 戴着眼镜或太阳镜的人和面部被帽子或头发遮盖住的人。
b. 侧转身的人。

设定情境模式

您只需选择下列 24 种模式中的一种，就可采用最合适的设置拍摄照片。

1. 按 **MODE** 键直到出现设定情境模式画面。
2. 使用 ◄/► 键选择所需情境模式，然后按下 **SET** 键。
3. 构图并按下快门。

下表介绍在拍摄时如何选择适当的情境模式 :

情境模式	描述
笑脸拍照	若是想要相机在侦测到笑脸时自动拍摄影像，请选择此模式。
水下普通模式	选择此模式以拍摄水中影像。
水下近拍模式	选择此模式以拍摄水中近拍影像。
水下运动模式	选择此模式以拍摄水中快速移动的物体。
防抖技术	此模式可以最小化拍照时因手抖动而带来的影响。
全景	当您拍摄一连串的影像时，可选择此模式，并用影像编辑软件将所有影像合并为一张相片。
男士	如果要拍摄背景模糊但男性人物突出的照片，则选择此模式。
女士	如果要拍摄背景模糊但女性人物突出的照片，则选择此模式。
风景	选择此模式可拍摄焦距无限远、锐度高及饱和度高的照片。
运动	要拍摄快速移动对象时选择此模式。
夜景人像	要在傍晚或夜间背景中拍摄人物时选择此模式。
夜景	如果要拍摄诸如夜景等较暗的场景则选择此模式。

情境模式	描述
烛光	如果要在不破坏环境气氛的情况下拍摄烛光场景的照片，则选择此模式。
烟火	如果要采用最理想的曝光度清晰地拍摄烟火，则选择此模式。快门速度变慢，因此建议使用三脚架。
TEXT 文字	要拍摄包含黑白物体 （如打印文档）的照片时选择此模式。
黄昏	要拍摄日落景色时选择此模式。该模式有助于保留场景中的深色调。
日出	要拍摄日出景色时选择此模式。该模式有助于保留场景中的深色调。
水花	要拍摄水花四溅的照片时选择此模式。
流水	要拍摄潺潺流水的照片时选择此模式。
雪地	要拍摄清晰的雪景但不加深对象和蓝色色调时选择此模式。
沙滩	如果要拍摄明亮的海滩和阳光下水面的景色，则选择此模式。
动物	要拍摄动物时选择此模式。从其视平线进行拍摄。
自然绿	选择此模式以拍摄绿色风景为背景的影像，例如森林。可使色彩更加明亮。
自订	在此模式下，您可以手动设置您喜好的参数，相机会保存这些设置。

拍摄水中相片

依照 " 设定情境模式 " 的步骤，选择本相机的任一种水中模式。在水中使用前，请务必详阅并充分了解手册内的 " 潜水相关注意事项 "。

在水中拍照与在陆地上拍照有很大的差异。以下是一些拍摄水底精采相片的要诀 :

1. 清澈干净的水质

清澈干净的水质是拍摄好的水中相片的基本条件。水中漂浮物，例如海藻和泥沙都会造成能见度降低。因此当您在水底时，要小心不要让您的蛙鞋搅动起太多底下的泥沙。这些漂浮物会在相片上形成很小的斑点，我们通常称之为 " 悬浮物反光 " (backscatter)。请记住您必须限制拍摄距离为水中能见度距离的 1/10。例如 : 如果能见度为 60 英尺 (18 公尺)，您就必须保持拍摄距离在 6 英尺 (1.8 公尺) 之内 ; 如果能见度为 30 英尺 (9 公尺)，那么距离拍摄主体间的距离就不能超过 3 英尺 (90 公分)。

2. 保持最佳拍摄距离为 2 至 6 英尺

水中拍摄的最佳距离必须保持在 2 至 6 英尺 (0.6 至 1.8 公尺)。这样的距离可以让您拍出最细致、色彩最丰富的相片。请记住光线是无法照射至很深的水底，因此如果能够越接近拍摄主体，就能够拍摄出色彩越逼真的相片。

3. 请保持移动速度缓慢，并控制好身体的浮力

移动中若要拍出好相片是困难的。因此，我们必须要掌握拍出好相片的良机。先找到一个最适当的角度，可以将身体的浮力抵销掉。再来将镜头对准拍摄主体，并确认拍摄距离及保持相机的平稳。最后，保持稳定与耐心等待：有时需要等待受到惊吓的鱼群游回来。请勿追逐鱼群，让鱼群主动靠近您。拍照之前，请控制好身体的浮力，并遵守所有潜水的安全守则。

4. 同一拍摄主体可多拍些相片，如不喜欢可稍后再删除

数码相机的优点之一，就是可以检视拍好的相片，并且删除不喜欢的相片，所以同一个拍摄主体，您可以趁机会多拍一些。

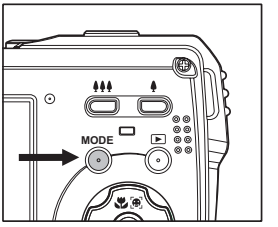
5. 估计适合的曝光值并视需求调整曝光补偿值。

视频模式

录制短片

利用此模式，可以录制分辨率为 VGA 640 x 480 / QVGA 320 x 240 像素的短片。

1. 把 **MODE** 键切换到 [🎥]。
2. 构图。
3. 按下快门键。
   - ■ 将开始短片录制。
   - ■ 再按一下快门键将结束短片录制。
   - ■ 录制时间取决于存储介质的大小和所录制的题材。
   - ■ 短片录制过程中不能使用变焦功能。



- ■ 在录制短片时，不能使用闪光灯和 "10+2 秒 " 自拍功能。
- ■ 如果 SD/SDHC 存储卡的写速度不足以当前所选质量录制短片，短片录制将停止。在这种情况下，请选择低于当前质量的视频质量。

回放短片

您可播放录制在相机上的短片。如果拍摄时同时录制了声音，您还可回放声音。

1. 按下 [▶] 键。
   - ■ 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 使用 ◄ / ► 键选择所需短片。
3. 按下 **SET** 键。
   - ■ 回放的过程中按下 ► / ◄ 键可快进播放和快退播放。
   - ■ 如要停止回放短片，按下 ▼ 键。
     将停止回放并返回至短片的开始部分。
   - ■ 如要暂停回放短片，按下 **SET** 键。
     将暂停短片回放。
     要取消暂停，再次按下 **SET** 键。

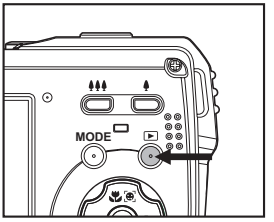
- ■ 无法以旋转或放大方式显示短片。
- ■ 建议使用 Windows Media Player 或 QuickTime Player 在电脑上播放短片。
- ■ 可从 www.apple.com 上免费下载 QuickTime Player 播放器，且其能兼容 Mac 和 Windows 系统。
- ■ 请参考媒体播放器的对应帮助资料来获取其详细操作信息。

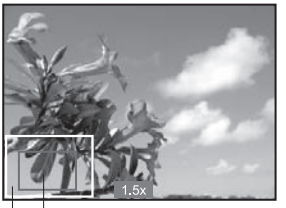
回放模式

回放静态照片

您可在液晶显示屏上播放静态照片。

1. 按下 [▶] 键。
   - 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 用 ◄ / ► 键可按向前或向后的顺序显示照片。
   - 要查看前一张照片，请按下 ◄ 键。
   - 要查看下一张照片，请按下 ► 键。
   - 在照片回放过程中按下 ▲ 键将出现顺时针旋转 90 度的显示效果。
   - 按下 ▲ 键放大相片。
   - 要返回至正常缩放比例，按下 ▲▲▲ 或 **SET** 键。



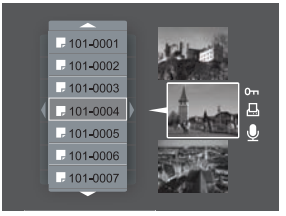


- [🎬] 图标会与短片一同显示。无法旋转短片。
- [🎙] 图标会与已录制声音旁白的照片一同显示。

缩图显示

此功能使您能够在液晶显示屏上同时查看缩图照片，以快速搜索想要的照片。

1. 按下 [▶] 键。
   - ■ 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 按下 ⧫⧫⧫ 键。
   - ■ 照片将以缩略图显示模式进行显示。
   - ■ 按 ▲ / ▼ 键选择要显示的照片。
   - ■ 按 ◄ / ► 键切换至上一页或下一页。
3. 按下 ⧫ 或 **SET** 键退出缩图显示。



消除红眼

您可以通过使用此功能来消除已拍摄图像上的红眼效应。

1. 按下 [▶] 键。
2. 用 ◄ / ► 键选择您想要编辑的照片。
3. 按下 **MENU** 键。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择 [消除红眼]，然后按下 **SET** 键。
5. 用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，然后按下 **SET** 键。
6. 观察修改后的图像上的变化。
7. 如要保存您修正后的图像，请用▲ / ▼键选择[确认]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 此步骤完成后，修改后的图像就会取代旧图像。

添加声音旁白

可录制最长为 30 秒的声音作为所拍摄静态图像的声音旁白。声音旁白仅可录制一次。

1. 按下 [▶] 键。
   - ■ 屏幕上将显示最近拍摄的照片。
2. 使用 ◄ / ► 键选择要添加声音旁白的照片。
3. 按下 **MENU** 键。
4. 用 ▲ / ▼ 键选择 [声音旁白]，然后按 **SET** 键。
5. 用 ▲ / ▼ 键选择 [开]，然后按 **SET** 键。
6. 按 **MENU** 键退出菜单。
7. 按下 **SET** 键。
   - ■ 在屏幕上显示 [VOICE RECORDING] 并开始录制。
8. 要在录制过程中停止录制声音旁白，再次按下 **SET** 键。
   - ■ 屏幕将显示 [VOICE RECORD END]，并停止录制。在录制了声音旁白的照片上会显示一个 [🎙] 图标。

回放声音旁白

按一下**SET**键将显示 [VOICE PLAYBACK] 并回放声音旁白。

■ 声音旁白仅适用于静态图像。

DPOF 设置

DPOF 是数码打印指令格式 (Digital Print Order Format) 的缩写，它允许在存储器中嵌入打印信息。您可使用照相机的 DPOF 菜单选择要打印的照片和打印的份数，然后将存储卡插入与此卡兼容的打印机。打印机开始打印时，将读取嵌入存储卡内的信息并打印指定照片。

1. 按下 [▶] 键。
2. 按 ◄ / ► 键选择要设置 DPOF 格式的照片。
3. 按下 **MENU** 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [DPOF]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 将显示 DPOF 设置屏幕。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ [单张]：为每张照片设置 DPOF。
   - ■ [全部]：一次为全部的照片设置 DPOF。
6. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [打印张数]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 将显示打印设置数量的屏幕。
7. 使用 ▲ / ▼ 键设置打印数量，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 您可为每张照片设置最多打印达 9 张的数量。
8. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [日期]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 将显示日期设置屏幕。
9. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [开] 或 [关]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ [开]：照片的日期也将打印。
   - ■ [关]：不打印照片的日期。
10. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [打印]，然后按下 **SET** 键。
11. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，然后按下 **SET** 键。
    - ■ 这将创建包含 DPOF 信息的文件，操作结束时，屏幕将返回回放模式。
    - ■ 每张设置了 DPOF 的照片上均会显示 DPOF 图标 [🖶]。

■ 打印在照片上的日期为在相机上设置的日期。要在照片上打印正确的日期，请于拍摄照片之前在相机上设置正确日期。详细信息请参阅本手册中的 “设置日期和时间”部分。

保护照片

将照片设置为只读以避免误删。

1. 按下 [▶] 键。
2. 使用 ◄ / ► 键选择要保护的照片。
3. 按下 **MENU** 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [保护]，然后按下 the **SET** 键。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按下 **SET** 键。
6. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [设置]，然后按下 **SET** 键。
   - 照片被保护，相机返回至回放模式。
   - 保护图标 [🔑] 会与被保护的照片一同显示。
   - 如选择 [全部]，则 [🔑] 将显示在全部照片上。

取消保护

如果只取消一张照片的保护，请先显示要解除保护的照片。

1. 使用 ▲ / ▼ 键从回放菜单中选择 [保护]，然后按下 **SET** 键。
2. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [选择]，然后按下 **SET** 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [取消保护]，然后按下 **SET** 键。
   - 执行取消照片保护，相机返回至回放模式。

- 格式化 SD/SDHC 存储卡将使保护失效，并删除在任何保护状态下的照片。

擦除照片

擦除单张照片 / 擦除全部照片

1. 按下 [▶] 键。
2. 使用 ◄ / ► 键选择要擦除的照片。
3. 按下 🗑 键。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张] 或 [全部]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ [单张]：擦除所选照片或最后拍摄的照片。
   - ■ [全部]：擦除除受保护照片外的所有照片。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [执行]，然后按下 **SET** 键。
   - ■ 如不擦除，选择 [取消]，然后按下 **SET** 键。

- ■ 删除照片不会影响照片的编号顺序。例如，如果删除了第 240 张照片，即使 240 不存在，下一张拍摄的照片编号仍将为 241。也就是说，当照片被删除后，其对应的编号也不复存在，不会重新使用或重新指定给拍摄的另一张照片。

菜单选项

拍摄菜单

此菜单用于选择拍摄静态图像时使用的基本设置。

1. 把 **MODE** 键切换到 [📷]。
2. 按下 **MENU** 键，用 ◄ / ► 键选择 [拍照] / [功能] 菜单。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需选项，然后按下 **SET** 键进入相应的菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，然后按下 **SET** 键。
5. 要退出菜单，按下 **MENU** 键。

大小
设置要拍摄照片的尺寸。
* [▭] 3264 x 2448
* [▭] 2816 x 2112
* [▭] 2272 x 1704
* [▭] 1600 x 1200
* [▭] 640 x 480

质量
设置要拍摄照片的质量 (压缩)。
* [▦] 佳
* [▦] 标准
* [▦] 经济

清晰度
设置要拍摄照片的清晰度。
* 锐利 / 标准 / 柔和

饱和度
设置要拍摄照片的饱和度。
* 高 / 标准 / 低

白平衡

设置在不同的照明条件下的白平衡，让拍摄的照片最接近眼睛所见的实际状况。

* [无显示] 自动
* [ ] 白炽灯
* [ ] 荧光灯 1
* [ ] 荧光灯 2
* [ ] 日光
* [ ] 阴天
* [ ] 蓝色的水
* [ ] 绿色的水
* [ ] 清澈的水
* [ ] 手动白平衡

ISO

设置拍摄照片的感光度。当感光度提高 (并且 ISO 指数也提高) 时，即使在黑暗场所也可以进行拍摄，但照片的颗粒状 (纹理) 将更加明显。

* [无显示] 自动
* [ISO] ISO 64
* [ISO] ISO 100
* [ISO] ISO 200
* [ISO] ISO 400
* [ISO] ISO 800
* [ISO] ISO 1600

测光

设置计算曝光的测光方法。

* 中央重点测光：对从整个照片所测的光线进行中央重点测光，但更侧重于对位于中心对象的测量。
* 定点测光：测量屏幕中心很小的一部分来计算正确的曝光值。
* 平均测光：测量屏幕的整个区域来计算曝光值。

色彩

该选项可设置要拍摄照片的色彩。

* 标准 / 鲜艳 / 褐色 / 单色 / 蓝色 / 红色 / 绿色 / 黄色 / 紫色

拍照模式

设置拍摄照片时的录制方法

* [无显示] 单张：一次拍摄一张照片。
* [ ] 连拍三幅：允许连续拍摄 3 张照片。
* [ ] AEB：允许以标准曝光、不足曝光和过度曝光补偿的顺序连续拍摄 3 张照片。
* [ ] 闪光三连拍：允许使用闪光灯连续拍摄 3 张照片。
* [ ] 连拍：允许在按住快门键时连续拍摄。只要您按住快门键就可拍摄多张照片直到内存容量被用完。
* [ ] 预照：可让您先拍摄背景，然后请人帮您拍摄在该背景前的照片。

■ 在 [连拍三幅]、[AEB]、[闪光三连拍]、[连拍]、和 [预照] 拍摄模式下，[声音旁白] 将自动设置在 [关]。

快速快门

如果此功能设置成 “开”，相机不对焦就可以进行拍照。

* 开 / 关

数码变焦

设置在拍摄时是否使用数码变焦。

* 开 / 关

预览

设置所拍画面在拍摄后是否立即显示在屏幕上。

* 开 / 关

日期

可直接将记录日期打印在照片上。此功能必须在拍摄照片之前激活。

* 开 / 关

视频菜单

此菜单用于选择录制短片时所用的基本设置。

1. 把 **MODE** 键切换到 [ ]。
2. 按下 **MENU** 键，用 ◄ / ► 键选择 [拍照] / [功能] 菜单。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需选项，然后按下 **SET** 键进入相应的菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，然后按下 **SET** 键。
5. 要退出菜单，按下 **MENU** 键。

大小

设置要拍摄短片的大小。
* [VGA] 640 x 480
* [QVGA] 320 x 240

质量

设置要拍摄短片的质量 (压缩率)。
* [ ] 佳
* [ ] 标准

色彩

该选项可设置要拍摄短片的色彩。
* 标准 / 鲜艳 / 褐色 / 单色 / 蓝色 / 红色 / 绿色 / 黄色 / 紫色

音频

设置是否在录制短片的同时录制声音。
* 开 / 关

数码变焦

详细信息请参阅本手册 [拍摄菜单] 中标题为 “数码变焦”的部分。

回放菜单

在 [▶] 模式中，选择用于回放的设置。

1. 按下 [▶] 键。
2. 按下 **MENU** 键。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需选项，然后按下 **SET** 键进入相应的菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，然后按下 **SET** 键。
5. 要退出菜单，按下 **MENU** 键。

消除红眼

详细信息请参阅本手册中标题为 “消除红眼”的部分。

自动播放

可以使用此项功能以每次一张的顺序自动播放静态图像。

* 3 秒 / 5 秒 / 10 秒

DPOF

详细信息请参阅本手册中标题为 “DPOF 设置”的部分。

保护

详细信息请参阅本手册中标题为 “保护照片”的部分。

声音旁白

详细信息请参阅本手册中标题为 “附加声音旁白”的部分。

调整尺寸

调整之前已保存的图像的尺寸。调整后的图像会取代旧图像。仅能将图像调整成更小的尺寸。

更改画质

改变所拍摄图像的质量（压缩率）。将图像压缩到原尺寸的一半或更小，并用压缩后的图像取代原始尺寸的图像。仅可以降低图像质量或减小尺寸，而不能提高或增加。

复制到存储卡

让您将文件从相机的内存中复制到 SD/SDHC 存储卡。当然，您仅能在安装存储卡且内存中有一些文件时这样操作。

* 取消 / 执行

设置菜单

设置相机的工作环境。

1. 把 **MODE** 键切换到 [📷] 或 [🎬]; 或按 [▶] 键。
2. 按下 **MENU** 键，用 ► 键选择 [设置] 菜单。
3. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需选项，然后按下 **SET** 键进入相应的菜单。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择所需设置，然后按下 **SET** 键。
5. 要退出菜单，按下 **MENU** 键。

日期 / 时间

详细信息请参阅本手册中标题为 “设置日期和时间”的部分。

语言

详细信息请参阅本手册中标题为 “选择语言”的部分。

自动关机

如果在一段指定的时间内不执行操作，则相机电源将自动关闭。此功能可减少电池耗损。
* 1 分钟 / 2 分钟 / 3 分钟 / 关

哔音

设置每次按下相机的键时是否将相机静音。
* 开 / 关

显示

照片信息的显示状态。
* 出厂设置 / 全部 / 关

视频输出

将相机设置为与您要连接至相机的设备的系统相匹配。
* PAL / NTSC

重设编号

此功能用于创建新文件夹。已拍摄的照片将从编码 0001 开始被记录至创建的新文件夹。
* 取消 / 执行

光频

本款相机支持不同的光源频率：50 Hz 和 60 Hz。在荧光灯下进行拍摄时，根据您当地的电压选择正确的频率设置。只有当您将白平衡设置为“荧光灯”设置时此功能才有效。

* 50 Hz / 60 Hz

LCD 亮度

为液晶屏幕选择亮度。按 ▲ 键液晶屏幕将更亮，按 ▼ 键则更暗。调整范围为 -5 至 5。

格式化

详细信息请参参阅本手册中标题为 “格式化存储卡或内存”的部分。

介质信息

显示内存或存储卡上的剩余可用容量。

系统信息

此功能用于显示相机的固件版本。

重设系统

此功能将所有的基本设置恢复到相机的默认设置。时间设置将不重设。

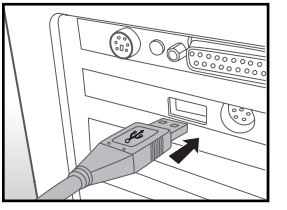
* 取消 / 执行

传输文件至电脑

系统要求

Windows	Macintosh
■ Pentium III 1GHz 或相同等级处理器 ■ Windows 2000/XP/Vista ■ 512MB RAM ■ 150MB 硬盘空间 ■ 光驱 ■ 可用的 USB 端口	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 9.0 或更高 ■ 256MB RAM (建议使用 512MB) ■ 128MB 硬盘空间 ■ 光驱 ■ 可用的 USB 端口

下载文件



1. 将 USB 线材一端连接到电脑的可用 USB 端口。
2. 将另一端连接到相机的 USB 端口。
3. 打开相机。
4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [PC]，然后按下 **SET** 键。
5. 双击 Windows 桌面上的 “我的电脑”。
6. 查找新的 “可移动磁盘”图标。
   - ■ 此可移动磁盘即为相机中的内存 (或存储卡)。通常指定给相机的盘符为 “E”或 E 后面的字母。
7. 双击该可移动磁盘并找到 DCIM 文件夹的位置。
8. 双击 DCIM 文件夹打开可找到更多文件夹。
   - ■ 记录的照片和短片将位于这些文件夹中。
9. 将照片和视频文件复制并粘贴或拖放电脑中的文件夹。

Mac 用户：双击桌面上的无标题或无标签磁盘驱动器图标。
iPhoto 可自动运行。

将相机用作 PC 摄像头

相机可用作 PC 摄像头，您可与商业伙伴进行视频会议，或与家人朋友进行实时交谈。
要将相机用于视频会议，您的电脑系统必须配备以下装置：

- 麦克风
- 声卡
- 扬声器或耳机
- 网络或互联网连接

1. 将光盘内附的 PC 摄像头驱动程序安装到 Windows 操作系统后，请重新开机。
2. 将 USB 线的一端连接至相机的 USB 端口。
3. 将 USB 连线的另一端连接至电脑的可用 USB 端口。
4. 打开相机。
5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [PC 摄像头]，然后按下 **SET** 键。
6. 将相机平稳地放在电脑显示器上或三角架上。
7. 启动视频会议应用软件。
   - 请依照应用软件的指示开启相机。

- Mac 系统不支持此功能。
- 建议使用光盘内附的 Windows NetMeeting（Windows Vista 上的 Windows 会议空间）来作为视频会议的应用软件。
- 视频会议应用程序的视频分辨率通常为 320 x 240。
- 有关视频会议应用程序软件操作的详细信息，请参阅相关帮助文件。

编辑软件安装

光碟内附有 3 种编辑软件：

ArcSoft MediaImpression™ - 帮助您管理多媒体收藏，为您带来无尽喜悦，为您提供创作和分享有您个性特色的照片、短片和音乐文件的途径。也可以制作配有伴音的自创电影或幻灯片，以提升和增添照片的创作效果。还可以通过简易的邮件附件或流行的照片打印及短片分享网站来共享您的创作文件。

Print Creations - 为您提供一种有趣的打印软件，可让您充分发挥创造性。您可以在软件所提供的模板和版面上设计出有自己风格的数码照片和其它数码作品。您可以轻松打印照片，或者把照片存成图片档以便于通过电子邮箱或网络与家人朋友分享。

Arcsoft Panorama Maker® 4.0 - 可像变魔术一般瞬间将一系列重迭拍摄的图片转换成高素质的全景图片。程序可经由分析迅速找出图片拼接点，然后再以无间隙拼接的方式制作出效果完美的全景图。您还可以将全景图打印、经由电子邮件传送、或直接将它发布到网络上。这是一款功能强大的影像拼接软件，经由它，您可迅速制作出高水平的垂直、水平、以及 360 度全景图。

安装软件：

1. 将相机所带的软件光盘放入光驱。
   出现欢迎界面。
2. 点击相应的软件名称。
   按照屏幕指示完成安装。

- 有关软件操作的详细信息，请参阅相关帮助文件。
- 对于 Windows 2000/XP/Vista 用户，请务必在管理员模式下安装和使用软件。
- Mac 系统不支持此功能。

规格

项目	描述
图像传感器	1/2.5" CCD 传感器 (800 万像素)
图像分辨率	< 静态图像 > 8M: 3264 x 2448, 6M: 2816 x 2112, 4M: 2272 x 1704, 2M: 1600 x 1200, 0.3M: 640 x 480 < 短片 > VGA: 640 x 480 (25 fps), QVGA: 320 x 240 (25 fps)
液晶显示屏	2.5” 全彩 TFT 液晶屏幕 (153K 像素)
存储介质	32MB 内存 (28MB 可供存储图像) 支持 SD 存储卡 (32MB - 2GB), SDHC 存储卡 (容量达 4GB) (可选)
文件格式	JPEG, DCF 1.1, EXIF 2.2, DPOF, AVI
镜头	光圈范围：3.5(W) - 4.5(T) 焦距：6.3mm - 18.9mm (相当于 35mm 相机的 38mm - 114mm)
对焦范围	标准 0.4m 至无穷远 微距 广角：0.1m 至无穷远 望远：0.4m 至无穷远
快门速度	1/2 - 1/2000 秒
数码变焦	4 倍 (拍摄模式) 4 倍 (回放模式)
闪光灯有效范围	0.5m - 2.4m (广角) 0.5m - 2.1m (望远)
端口	AV 输出 与 USB 2.0 相容 (二合一端子)
电源	可充电锂离子电池 (700mA) (3.7V)
尺寸	约 95mm x 59.5mm x 20.5mm (不含突出部件)
重量	约 158g (不含电池和存储卡)
防水功能	30 英尺 /10 公尺

* 产品设计和规格如有变更，恕不另行通知。

附录

可拍摄张数

可拍摄张数（照片）

下表列示了根据内存和 SD/SDHC 存储卡的容量，在每种设置下可拍摄的大约照片数。

大小	质量	内存	SD/SDHC 存储卡容量					
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
8M 3264 x 2448	佳	6	29	59	120	241	484	969
	标准	15	67	136	273	548	1097	2196
	经济	18	79	160	321	644	1289	2581
6M 2816 x 2112	佳	15	67	136	273	548	1098	2197
	标准	20	89	180	361	724	1451	2904
	经济	22	97	195	392	786	1574	3152
4M 2272 x 1704	佳	27	119	240	482	966	1934	3873
	标准	30	131	264	531	1063	2129	4262
	经济	35	153	308	620	1242	2486	4977
2M 1600 x 1200	佳	53	229	460	924	1852	3708	7421
	标准	63	273	549	1101	2206	4417	8841
	经济	70	303	610	1224	2452	4908	9823
0M 640 x 480	佳	129	556	1118	2244	4494	8995	18003
	标准	147	633	1273	2555	5117	10242	20499
	经济	175	753	1514	3037	6083	12176	24368

可拍摄时间 / 秒 （短片）

大小	质量	内存	SD/SDHC 存储卡容量					
			128MB	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB SDHC
640 x 480	佳	00:00:15	00:01:07	00:02:15	00:04:32	00:09:04	00:18:10	00:36:23
	标准	00:00:16	00:01:10	00:02:22	00:04:46	00:09:34	00:19:10	00:38:23
320 x 240	佳	00:00:47	00:03:26	00:06:55	00:13:54	00:27:50	00:55:44	01:51:35
	标准	00:00:51	00:03:43	00:07:29	00:15:02	00:30:07	01:00:19	02:00:43

* 建议使用写速度至少为 10MB/ 秒的存储卡，以防止自动停止或意外结果发生。如果使用速度较慢的 SD/SDHC 存储卡时出现错误，可将相机的视频录制设置为 QVGA (320x240) 和标准质量。

疑难解答

将相机送修前请先参看下列现象与解决措施。如果问题仍然存在，请与您当地经销商或服务中心联系。

现象	原因	解决方法
无法接通电源。	未插入电池。	正确插入电池。
	电池已耗尽。	为电池充电。
电池很快耗尽。	电池未充满。 电池充电后长期未使用。	在使用电池前至少进行一次完整周期的完全充电和放电，这样才能使用电池性能和寿命达到最佳状态。
电池或相机发热。	长时间连续使用相机或闪光灯。	
即使按下快门，相机也无法拍照。	未将快门键按到底。	将快门键按到底。
	存储卡无可用空间。	插入一张新卡，或删除无用文件。
	此存储卡有写保护。	取消写保护。
电池或相机发热。	长时间连续使用相机或闪光灯。	
相机在水中无法正常操作。	暂时性故障。	长按电源键关闭相机，然后再重新启动。
液晶显示屏上不显示图像。	液晶显示屏是黑的。	在菜单中调整液晶显示屏亮度。
液晶屏幕在水中突然变模糊。	使用时不慎碰撞。	关闭相机，然后再重新启动。
已设置为自动对焦，但不起作用。	镜头脏了。	使用柔软的干布或镜头纸擦拭镜头。
	与目标的距离小于有效范围。	使目标处于有效对焦范围内。
无法播放存储卡上的内容。	您使用了未经此相机格式化的存储卡进行播放。	插入已用本相机格式化的存储卡。
无法删除文件。	文件受保护。	取消保护。
	此存储卡有写保护。	取消写保护。
即使按下相机的按键，也不起作用。	电池电量不足。	为电池充电。
日期和时间错误。	日期和时间设置不正确。	设置正确的日期和时间。
无法下载影像。	计算机硬盘剩余空间不足。	检查硬盘是否具有运行Windows的空间，以及用来下载影像文件的驱动器容量是否至少等于插在相机内的存储卡容量。
	没有供电。	为电池充电。

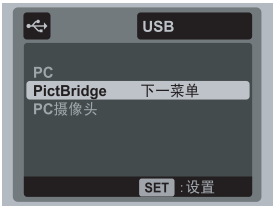
连接至可兼容 PictBridge 的打印机

如果您购买的相机配备 PictBridge 功能，请阅读此部分内容。

如果有支持 PictBridge 的打印机，可通过将数码相机直接连接到 PictBridge 兼容打印机来打印照片而无需使用电脑。

将相机连接到打印机

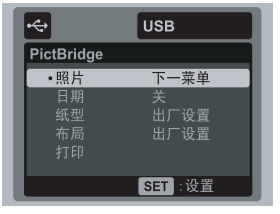
1. 将 USB 线材的一端连接到相机。
2. 将 USB 连线的另一端连接到打印机上的 USB 端口。
3. 打开相机。
4. 出现 [USB] 界面。使用 ▲ / ▼ 键选择 [PictBridge]，然后按下 **SET** 键。



打印照片

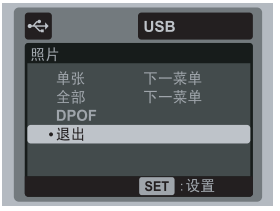
当相机正确连接到 PictBridge 打印机时，显示屏上将显示 PictBridge 菜单。

1. 使用 ▲ / ▼ 键选择要配置的项目，然后按下 **SET** 键。
   - [照片]： 选择要打印指定照片或所有照片。您也可选择指定照片的打印张数。
   - [日期]： 根据打印机类型，选择是否要打印带日期的照片。
   - [纸型]： 根据打印机类型选择所需纸型。
   - [布局]： 根据打印机类型选择所需的打印布局。
   - [打印]：配置完所有设置后，选择此项开始打印。
2. 如果您在上一步中选择 [照片]，则会出现右图。使用 ▲ / ▼ 键选择 [单张], [全部] 或 [DPOF]，然后按下 **SET** 键。
   - [单张]： 选择打印单张指定照片。
   - [全部]： 选择打印所有照片。
   - [DPOF]： 选用 DPOF 设置打印照片。
   - [退出]：退出图像选项

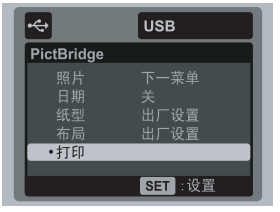


3. 如果您在上一步中选择了 [单张]，则会出现右图。
   - 使用 ◄ / ► 键选择要打印的照片。
   - 使用▲ / ▼ 键选择 [打印张数] (最多为 99 张)。
   - 选择所需照片和打印张数后，按 **SET** 键确认。

4. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [退出]，然后按下 **SET** 键。



5. 使用 ▲ / ▼ 键选择 [打印]，然后按下 **SET** 键开始打印。



6. 打印开始并出现右图。
   - 将短暂显示 [完成]，提醒您打印程序完成。
   - 如果在相机和打印机连接时侦测出错误 （如硬盘故障），则会显示 [打印机故障]。
   - 如果在相机和打印机传输信息时侦测出错误（如设定错误），则会显示 [错误]。

- 如果相机电源切断，照片打印可能会失败。

環保使用期限	部件名稱	有毒有害物質或元素					
		鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr+6)	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
	LCD Panel	×	○	○	○	○	○
	塑膠件	○	○	○	○	○	○
	PCBA	×	○	○	○	○	○
	金屬件	○	○	○	○	○	○
	Lens	×	○	○	○	○	○
	Power Cord	×	○	○	○	○	○
	Charger	×	○	○	○	○	○
	電池	○	○	○	○	○	○

備註 ：

○ ： 表示該有毒有害物質在該部件所有均質材料中的含量均在『電子信息產品中有毒有害物質的限量要求』標準規定的限量要求以下。

× ： 表示該有毒有害物質至少在該部件的某一均質材料中的含量超出『電子信息產品中有毒有害物質的限量要求』標準規定的限量要求。(由於在技術上有困難)

Rollei GmbH
Salzdahlumer Straße 196
D-38126 Braunschweig
Germany
eMail sales@rollei.com.hk
www.rollei-asia.com